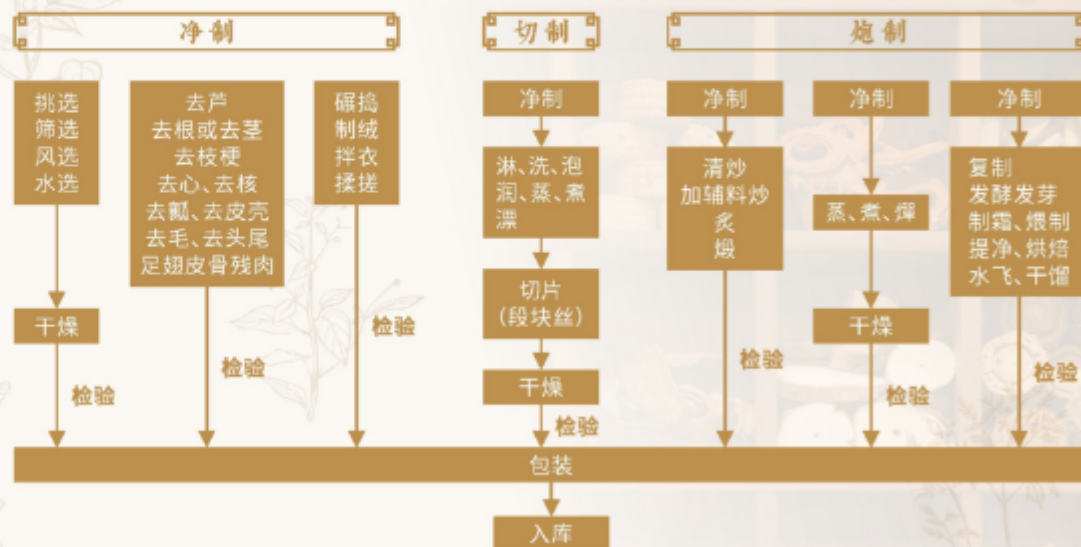


中药炮制

中药炮制古称“炮炙”系指用火加工处理药材的方法。据《说文解字》载：“炮，毛炙肉也”。段注：“毛炙肉，谓不去毛炙之也”。《礼记·内则》：“涂之以槿涂，炮之”。郑玄注：“炮者，以涂烧之为名也”。孙希旦集解：“裹物而烧之为之炮”。《说文解字》：“炙，炙肉也，从肉在火上”。可见“炮”、“炙”均源于食物加工，早期的炮制主要是用火加工处理药物。

中药必须经过炮制之后才能入药，是中医用药的特点之一。中药炮制是根据中医药理论，依照辨证施治用药的需要和药物自身性质，以及调剂、制剂的不同要求，所采取的制药技术。

中药炮制流程



英撷药器

切药刀

药材切割工具，可用其将药材切短，便于碾制。切药刀南北各地习惯不同，刀片大小、形状、安装及使用方法有所差异。但基本有刀叶、刀桥、象鼻三部分，需要有长凳或几案等固定。药刀分“南刀”“北刀”。



戥子

学名戥秤，是一种小剂量精密衡器，一般称钱以下药物，其中两片合成者叫厘戥，称厘以下的药物。中药业有所谓“齐眉对戥”的要求，对于有毒药物或非常规剂量应严格执行“一剂一回戥”的要求，调剂完毕后，每剂药之间的重量误差不得超过百分之五。

现在我们中药房所常用的戥子，多使用山桃木或其他硬木制成戥子杆，以黄铜镶嵌作为戥星（即刻度），戥子锤和戥子盘也多为黄铜制成，达到了部分中药“忌铁器”的要求，同时延长了戥子的使用寿命。



药碾

用来碾碎药材的碾槽，配有扁圆形研具，是我国传统碾药用具之一。用以将药材研碾为细面，以便进一步制作丸、散、膏、丹等成药。古代是用碾子、石磨、杵等把药材压成粉末。发展到后来分铁制、陶制、石制、玉制、金银制等多种类型，大小也不一致。

研钵

在古代，研钵是制药的重要工具之一，用于研磨药材和制作药丸。研钵通常由石头或陶瓷制成，形状为圆形或椭圆形，底部平坦，边缘略微向外翻。研钵的使用需要配合研杵，研杵通常由木头或竹子制成，形状为圆柱形，一端略微扁平，用于研磨药材。



捣筒

春捣药物的器皿，用于加工药材。古时掘地为臼，后有石制、木制、铜制捣筒。

